



బినెస్ మహిళా పిక్చర్స్



బాలభారతము

సిహెచ్.ప్రకాశరావు, కె.కామేశ్వరరావు, టి.ఎ.యస్.రాజేశ్వరరావు

నవయుగ

న టీ న టు లు :

యన్. వి. రంగారావు, కాంతారావు, హరనాథ్, ధూళిపాళ, మిక్కిలినేని, త్యాగరాజు,
సి.హెచ్.నారాయణరావు, సి.హెచ్. కృష్ణమూర్తి, రావు గోపాలరావు, మల్లాది సత్యనారాయణ,
కోళ్ళ సత్యం, ఏడిద నాగేశ్వరరావు, ఏకా సుబ్బారావు, యం.యల్.నారాయణ, రామారావు.
వసంతకుమార్, పి. జె. శర్మ, వల్లం నరసింహారావు, అనంద్ మోహన్, చౌదరి.
అంజలీదేవి, యన్. వరలక్ష్మి, బేబి శ్రీదేవి, కళ్యాణి, విజయభాను, విజయలక్ష్మి,
బెజవాడ చంద్రకళ, మినాదేవి, మరియు జయశ్రీ టి.

అతిథి న టీ న టు లు :

పద్మశ్రీ నాగయ్య, రాజనాల, సత్యనారాయణ, బాలయ్య, శివకుమార్, చంద్రకళ.

బా ల న టు లు :

మాస్టర్ ప్రభాకర్, మూర్తి విశ్వేశ్వరరావు, శేఖర్, దేవానంద్, సురేంద్ర, ప్రేమకుమార్, రాజ.

పట్నాభి, రాంప్రసాద్, శ్రీనివాస్ మరియు సరమేశ్వర్.

పాటలు

పాట నెం. 1

రచన : కొనరాజు

పాడినవారు : పితాపురం,

ఎల్, ఆర్. ఈశ్వరి, జిక్కి

మొదటి భార్య : వగలమారి మామయ్యో
వయ్యారి మామయ్యో
ఆటలన్ని కట్టిపెట్టు ఓరయ్యో
నీ బతుకంత బైపేస్త : నిలపెట్టి దులిపేస్త :
॥వగలమారి॥

మొదటి భార్య : అగ్ని సాక్షిగా నన్ను జేసుకుంటివీ
నా నెత్తిమీద ఒకదాన్ని తెచ్చిపెడితివీ

రెండవ భార్య : ఆలి మీద ఆలి దేవుళకె న వుంది
ఈ మనిషికుంటె తప్పొనీ గోల యేంది అప్పా

భర్త : ఓసోసి జింగిరీ వయ్యారి జింగిరీ
గొంతు చించుకుంటరేంది ఓ లమ్మీ
ఆ మారాజు లింటారు మా నొచ్చుకుంటారు

మొదటి భార్య : కులుకూ తళుకూ అంత సూపినావే

కుర్రోణి వలోన వేసినావే
ఈ కుర్రోణ్ణి వల్లొన వేసినావే

రెండవ భార్య : మొల్లొన చెయ్యివేసి నేనేమీ పిలువలేదు

మొదటి భార్య : ఎహే-సిగ్గులేని దాన, చెప్పావు పోవె జాణ

భర్త : ఓసోసి జింగిరీ-వయ్యారి జింగిరీ

మొదటి భార్య : నా వాడివై తే నా యెంట రావోయ్

రెండవ భార్య : నా మీద మనసుంటే ఏలుకోవోయ్

మొదటి భార్య : నన్నేలు కోవోయ్

రెండవ భార్య : నన్నేలు కోవోయ్

భర్త : కుంతెమ్మ, మాదిరమ్మ కలిసున్నవారు చూడు
అటుచూసి నేర్చుకోండి-చక్కంగ నడుచుకొండి
ఓసోసీ జింగిరీ వయ్యారి జింగిరీ
మనలో మనకెందుకే తగపూ
చిందేసు కొందాము
జేకొట్టి పోదాము
జేకొట్టి పోదాము

పద్యము-1

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : పి. సుశీల

కుంతి : కన్య సేవలు మెచ్చి, కరుణించు మునివల్ల
పుత్రయోగ వరమ్ము పొందనేల
వరము పొంది పెనుకావరమున మహిమలు
ఇనుని దలచి పరీక్షింపనేల
భానుడు మంత్ర ప్రభావమ్ము చూపించి
దీవ్య పుత్రుని ప్రసాదించనేల
పుత్ర లాభమ్ముచే పొంగిపోవక నేను
లోక నిందకు ఎద లొంగనేల
కన్న మమకార మిసుమంత కరుణలేక
పురుటి కందును గంగలో ముంచనేల
వదులుకొన్నట్టి ప్రేమకు వగచనేల
ఇన్ని కారనోములకు నేడు ఏడ్వనేల !

పద్యము-2

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : ఘంటసాల

నారదుడు : ఆది పన్నగశయన : హే అప్రమేయ !
దుష్ట శ కులచే శాంతి నష్టమాయె
శిష్ట జనములబ్రోచి, నీ స్పృహ నిలుప
నేత్ర యుగళి తెంచి యోగ నిద్ర లెమ్ము.

పాట నెం. 2

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : ఘంటసాల

నారదుడు : నారాయణ నీ లీల సవరసభరితం
నీ ప్రేరణచే జనియించె బాలభారతం ! ||నారాయణ||
ముని శాపముచే వగచే సతీపతులకు
తనయుల నొందే మారము తాపసి తెలిపె
మును దుర్వాసుడు చెప్పిన మంత్రముచేత
తన వంశము నిలపమని జనసతి కోరె !
కృష్ణాగ్రజుడై బలరాముడు గోకులమున జనియించె
కుంతికి ధర్ముని అనుగ్రహంబున కులదీపకు డుదయించె
ఆ శుభవార్తకు గాంధారి సతి అసూయ చెందినది
ఈసున గర్భ తాడన మింతి తానొనరించినది !
ప్రయ్యలైన గర్భమ్మును వ్యాసుడు సంరక్షించెను,
పిండమును నూటొక్క కుండల విభజించెను.
వరమునిచ్చెను వాయుదేవుడు - అంత
వనిత కుంతికి పుట్టె భీముడు - మొదటి
కడవ జొచ్చెను కలిపురుషుడు - కలిగె
గాంధారికి తొలి పుత్రుడు.
దుర్యోధన జననముచే దుశ్శకునమ్ములు దోచె
దుర్భర రావమ్ములకు దుఃఖించెను జగతి
దుష్టుల శిక్షించుటకై - శిష్టుల రక్షించుటకై

అష్టమి శుభలగ్నమున హరి సరగున వెలసె

॥నారాయణ॥

జనియించిన హరి జననీ జనకుల జ్ఞానుల గావించె
తనయుని చేకొని వసుదేవుడు తా ప్రేమలెకు జేర్చె,
యశోద సుతయౌ యోగమాయ నా నిశీధమున తెచ్చె-
నశింపజేయగ దలచెడి కంసుడు అశక్త దిగ్భ్రముడాయె
అమరేంద్రుని అతినిష్ఠతో అర్చించెను కుంతి
అతని వరముచే నరుడే అర్జునుడై పుట్టె
నరనారాయణ జననము ధరణికి ముదమాయె
సురలు మురిసి సుధలు చిందు విరివాసలు కురిసె-
శతశత్రుల పిదప నొక్కసుతను గాంచె గాంధారీ
శకుని కూడ సుతుని బడసి సంతోషము తానొందె
నాతి మాద్రు అశ్వినులను ప్రీతితో భజించె
నకులుడు సహదేవుడనే నందనులను గాంచె-

కౌరవులు పాండవులు . కమనీయులు యాదవులు
కౌరణ జన్ములు సర్వులు ధారుణి ప్రవర్థమానులై రి -
దారుణ హింసా కౌండల దానవ పతి కంసుడు
ధనుర్యాగమని బలరామకృష్ణుల తన చద్దకు రప్పించె-

సద్యము-3

పాడినవారు మాధవపెద్ది - సుశీల

రచన : ఆరుద్ర

కంసుడు : ఓరి కృష్ణా :

వెర్రి వ్రేపల్లెలో వివిధ మాయలుచేసి
ప్రజల వంచించుటా ప్రజ్ఞయనగ ?

కృష్ణుడు : మా మా :

పురిటి కందుని జంప పొలతి పూతన బంపు
ధైర్యము కాదులే శౌర్యమనగ :

కంసుడు : కోమలుల్ నీరాడ కోకలెత్తుకు పోవు
చిలిపి చేష్టలు కావు కలహమన్న

కృష్ణుడు : ముక్కుమూసుకొనెడి మునుల యాగమ్ములు
భటులచే చెడగొట్టు బలముకాదు

కంసుడు : ఆలమందల గాచుటా ఆలమనిన

కృష్ణుడు : తోడబుట్టును పీడించు ద్రోహి ఎవరొ

కంసుడు : కృష్ణ ! నీ బ్రతుకింక నికృష్టమగును

కృష్ణుడు : కంస ! నీ హింస నేటితో ధ్వంసమగును

పాట నెం. 3

రచన : ఆరుద్ర పాడినవారు : ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి అండ్ కోరన్

విందు భోజనం - ప

నందు భోజనం

వీటిగట్టు తోటలోన

మేటి భోజనం.

నేతి గారెలు, నేతి బూరెలు

జాతివడ్ల పులిహోర పరమాన్నాలు

అప్పడాలు దప్పళాలు ఆవకూరలు పేరు

చెప్పగానె నోరూరె పిండివంటలు,

భలే పిండివంటలు

॥విందు॥

ఆరు రుచుల మేళవింపె నిండు భోజనం

అన్నదమ్ములారగింపె దండి భోజనం

ఒంటి పిల్లి రాకాసిది ఉత్తభోజనం, కన్నుల

పంటయను, పండుగొను బంతి భోజనం

సహ బంతి భోజనం

॥విందు॥

బొబ్బట్లు, మినపట్లు, పొంగళ్ళు నంజుళ్ళు

దబ్బికాయలంత పెద్ద లడ్డుండలు

పులుపు తీపి కారాలు ముక్కుదాకా, బాగా

కలిపికొట్టి తిన్నదే కమ్మని విందు

భలే కమ్మని విందు

॥విందు॥

పద్యము నెం. 4

రచన : ఆరుద్ర.

పాడినవారు : పి. సుశీల.

కుంతి : కృష్ణా : బాల కృష్ణా : నిరుపమ కృపాంతరంగః

ఆస్తజనులకు ఆపద లలవి మీరె

తల్ల డిల్లెను హృదయమ్ము తాళజాల

అభయ హస్తమ్ము చూపుమా : ఆర్తరక్ష :

పాట నెం. 4

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : పి. సుశీల

ఆడేనోయి నాగకన్యక

చూడాలోయి వీరబాలక

వేడుక నీకు చేసేను

కోడెనాగు ఆడి పాడి నేడే నేడే

॥ఆడేనోయి॥

శిరసున దాల్చేను భూభారం మా ఆదిశేష

మురహరికే అమరిన తల్పం

శివునకు మేమే గళమున హారం

క్షీరాబ్ది చిలికెను మా వాసుకి

॥ఆడేనోయి॥

నరులకు ఆరాధ్య దైవాలే మా నాగజాతి

వరములతో నిరతము బ్రోచి

గరళమునందే అమృతము నొసగే

కామిత దాతలు మా నాగులే

॥ఆడేనోయి॥

పాట నెం. 5

రచన : శి. నారాయణరెడ్డి పాడినవారు : పి. సుశీల అండ్ కోరస్

తారంగం । తారంగం ।

తాండవకృష్ణా తారంగం ।

దైవం నీవే తారంగం ।

ధర్మం నీవే తారంగం :

దేవతలూ దానవులూ

పాల సముద్రం తరిచారు

అప్పుడు అమృతం పుట్టింది

అందరికీ నోరూరింది -

మాదే మాదే అమృతమని

వాదులాడు సోదరుల గని

అప్పుడు నువ్వేం చేశావు

ఆడవేషం వేశావు :

ఆ కులుకు : ఆ తళుకు

ఆ కిలకిల నవ్వుల బెళుకు ।

ఇంకా నువ్వేం చేశావు ।

తగినవారికి సుధను పంచిపెట్టావు

పొగరు బోతులకేమో సున్నా చుట్టావు

ఇంద్ర పదవినే చేపట్టినని

ఎగిరి ఎగిరి పడె బలి

వాని గర్వమును అణచి వేయగా

వామనుడాయెను హరి

వడుగై వానిని చేరెను

మూడడుగుల నేలను కోరెను

అడ్డుపడిన ఆ శుక్రుని కంటిని

॥తారంగం॥

దర్భ పుల్లతో పొడిచెను ఆ

కన్నే లొట్టగా చేసెను -

ఇంతై - వటుడంతై - మరి

ఎంతో ఎంతో పెరిగెను

పెరిగి ।

భువినొక్క అడుగుతో మూ సెను -

దివినొక్క అడుగుతో దాచెను -

మూడవ అడుగు ఏదని బలినే

పాతాళానికి తొక్కిెను

అన్నలారా విన్నారా

చిన్ని కృష్ణుని గాథలు

అసూయలన్నవి లేకుంటే

బ్రతుకులు కళకళలాడునులే

చెప్పుడు మాటలు వినకుంటే

ఎప్పటికైనా శుభమాలే

అన్నదమ్ములు కలిసుంటే

అందరికీ - ఆనందం

ఆపై దేవుడు తోడుంటే

ఆనందం పరమానందం

॥తారంగం॥

॥తారంగం॥

రచన : కొనరాజు

పాడినవారు : ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి

ఏకలవ్యుడు : వచ్చిందోయ్ వచ్చిందూ -
ఒజ్జదేవర వచ్చిందూ - మా
విద్దెల గురుడూ వచ్చిందూ
మన కోనకు తానై వచ్చిందూ
అహ కన్నుల పండుగ చేశిందూ :

కోరస్ : అద్దిరభన్నా - హైసరబజ్జా :
భళారెభళ్ళా - ఓరల్లా :

ఏకలవ్యుడు : రాక రాక వచ్చిండురా - మా
రాజులు కొలిచే పుంజురా -
పాతాళంలో గంగను దీసి
పాదాలను కడగాలిరా
తప్పెటగొట్టి, తాళంబట్టి
శంకులువూదీ శింగినాదముల
సంబరాలు చేద్దామురా
పూలదండ వేద్దామురా
సాటిలేని గురికాదురా
ముక్కంటి తోటి సరిజోడురా
మక్కువచూపి మదిలోనిలిచి
విద్దెలునేర్చిన వేలుపురా :

॥వచ్చిందోయ్॥ కృష్ణుడు

ఇంతటివోడూ యిలలోలేడూ
తోడు తోడుగా జోడు జోడుగా
అయ్యకు హారతి పడదామా
బతుకంతా కానుక చేద్దామా ॥వచ్చిందోయ్॥

పద్యము-5

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : ఘంటసాల-లీల

యమధర్మరాజు : ప్రభూ
మరణం బొందిన మానవుండు మరలన్
మైదాలపై శక్యంబె-సా
గర గర్భంబున, లీనమైన నదులన్
కార్తోడగా సాధ్యమే
స్థిరమైనట్టివి తీవధర్మములు, విచ్చేదించగా
వచ్చునే

పరమాత్మా : భవదీయ నిర్మిత విధుల్
భగ్నము కావింతువా

: ధర్మా
జనన మరణాలు నా యిచ్చ ననుసరించు
నేను తలచిన కృత్యము నీతి యగును
పరమ ధర్మము గురుసేవ ధరణిలోన
కనుక బ్రతికించుమా గురుతనయుడేగ-

పాట నెం. 7

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి

బలె, బలె, బలె, బలె పెదబావ

భళిర భళిర ఓ చినబావ

కని విని ఎరుగని విడ్డూరం

సరిసాటిలేని మీ ఘనకార్యం :

మీరు నూరుగురు కొడుకులు - అహ

మారుమ్రోగు చలి పిడుగులు

మట్టితెచ్చి, గంభీర గుట్టలేసి

జంభారి పట్టపేను బొమ్మచేయు ఘటికులు

వీరాధివీరులైన, శూరాతి శూరులైన

మీ కాలిగోటికి చాలరు

॥బలె, బలె॥

దైవమేది వేరులేదు తల్లికంటె, ఆ

తల్లికోర్కె తీర్చువారె బిడ్డలంటె

ఏ తల్లి నోచలేదు ఇంతకంటె

ఈ మాట కల్ల కాదు ఈ రేడు జగములందు

మీ లాంటివాళ్ళు ఇంక పుట్టరంటె

॥బలె, బలె॥

మేళాలు, తాళాలు, ముత్యాల ముగ్గులు

రత్నాల గొడుగులు సంబరాలు

ఊరంత పచ్చని తోరణాలు, వీరణాలు, తందనాలు

ఊరేగే వైభవాలు, బంగారు వాయనాలు

ఆనందభరితమాను జీవితాలు

॥బలె, బలె॥

పాట నెం. 8

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : ఘంటసాల

మానవుడే మహనీయుడు

శక్తి యుతుడు, యుక్తి పరుడు

మానవుడే మాననీయుడు :

మంచిని తలపెట్టినచో మనిషి కడ్డులేదులే

ప్రేరణ దైవానిదైన సాధించును నరుడే

దివిజ గంగ భువి దింపిన భగీరథుడు మానవుడే

సుస్థిర తారగమారిన ధృవుడు కూడ మానవుడే

సృష్టికి ప్రతి సృష్టి చేయు విశ్వామిత్రుడు నరుడే

జీవకోటిసర్వములో శ్రేష్టతముడు మానవుడే ॥మానవుడే॥

గ్రహరాశుల నధిగమించి, ఘనతారల పథమునుంచి

గగనాంతర రోదసిలో గంధర్వగోళ తతుల దాటి

చంద్రలోకమైనా, దేవేంద్ర లోకమైనా

బొందితో జయించి మరల భువికి తిరిగి రాగలిగే

॥మానవుడే॥

వీనస్ మహిజా పిచ్చర్లు బాలభారతము ఈస్ట్ మన్ కలర్

ర చ న	: ఆరుద్ర
పాటలు	: ఆరుద్ర, డా॥ నారాయణరెడ్డి, కొసరాజు
నేపథ్యం	: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, పితాపురం నాగేశ్వరరావు, సుశీల, ఎల్ ఆర్. ఈశ్వరి, పి. లీల, జిక్కి
సంగీతం	: యస్. రాజేశ్వరరావు
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫొటోగ్రఫీ	: జి. కె. రాము
కళ	: యస్. కృష్ణారావు
కూర్పు	: బి. గోపాలరావు
నృత్యం	: వసుమత్రి, హీరాలాల్
మేకప్	: సురేష్, పోతరాజు, బాలకృష్ణ, నాగేశ్వరరావు, జగ్గారావు, ధర్మారావు, వెంకటేశ్వరరావు
దుస్తులు	: కీ. శే. బి. నారాయణమూర్తి
స్టిల్స్	: రాధాకృష్ణమూర్తి
ప్రెస్ పబ్లిసిటీ	: 'వీ కే'

పబ్లిసిటీ డిజైన్స్	: కళాకేంద్ర
స్టంట్స్	: రాఘవులు
అవుట్ డోర్ యూనిట్	: శారదా ఎంటర్ ప్రైజెస్
స్టూడియోస్	: వాహిని, వీనస్ కంబైన్స్, లెస్సీస్ - విజయా స్టూడియో
ప్రాసెసింగ్	: జెమిని కలర్ లాబరేటరీ, న్యూ ఈరా ఫిలిమ్ లాబరేటరీ
పాటలు & రీ రికార్డింగు	: పి. వి. కోడేశ్వరరావు-జెమిని
మాటల రికార్డింగ్	: కె. హరనాథ్
సీనిక్ ఎఫెక్ట్స్	: ఆర్. జయరామరెడ్డి
స్టూడియో	సహాయకులు - వాహిని :
కెమెరా	: వి. ఎ. మాధవరెడ్డి, ఎ. సురేష్ బాబు
రికార్డింగ్	: ఎం. గణేశన్, యస్. శివానందం
చీఫ్ ఎలెక్ట్రిషియన్	: ఎం. శంకరనారాయణ
సెటింగ్స్	: టి. నీలకంఠన్, గణపతి ఆచారి
మోలింగ్	: పి. జి. దొరై స్వామి
స్టూడియో ప్రోగ్రామ్స్	: సి. ఎస్. ప్రకాశరావు, ఆర్. మురళీధరన్, టి. శ్యామరాజన్

స్టూడియో సహాయకులు : -వీనన్ కంబైన్సు-

కెమెరా : వి. సూర్యకుమార్, ఎ. ఆర్. రాధాకృష్ణ
రికార్డింగ్ : వి. జనార్థనం, దేవరాజన్, నాథన్
ఎలెక్ట్రిషియన్ : వి. ఎస్. రాధాకృష్ణన్
సెట్టింగ్స్ : ఎ. నాగరత్నం, టి. ఎస్. వెంకటేశన్
మోలింగ్ : కె. జి. వేలుస్వామి, యం. జి. బాషా

సహాయకులు

దర్శకత్వం : యస్. చంద్ర. గోపాల్
కెమెరా : రంగస్వామి, పి. లక్ష్మీనారాయణ
ఎడిటింగ్ : ఆత్మారావు, బి. వెంకటరత్నం
సంగీతం : రాజగోపాల్
కళ : శంకర్

మేకప్

దుస్తులు

స్టంట్సు

జూనియర్ ఆర్టిస్టు
సప్లయర్సు

ప్రొడక్షన్ బాయిస్

డిస్ట్రిబ్యూటర్స్

అసోసియేట్ డైరెక్టర్

నిర్మాత

దర్శకత్వం

: రాజేష్

: చక్రధరరావు, శాయి, సూర్యారావు,
ఈశ్వరరావు, నరసింహమూర్తి
బి. సత్యం.

: రమణ

} కె. రాము, తిరుపతి

: యస్. రామారావు, సుబ్బారావు
: నవయుగ-విజయవాడ, గుంతకల్,
సికింద్రాబాద్, మద్రాసు.

: వై. ఈశ్వర రెడ్డి, బి. ఏ.

: సి. హెచ్. ప్రకాశరావు

: కమలాకర కామేశ్వరరావు, బి. ఏ.

పాటలపుస్తకం వెల : 15 పైసలు

స్వతంత్ర ఆర్టు ప్రింటర్లు, విజయవాడ . 4



టెనెస్ మహిజా టెన్సర్స్

బాలభారతము

సిహెచ్.ప్రకాశరావు, కె.కామేశ్వరరావు, బి.ఎస్.రాజేశ్వరరావు

శివమందీర్

నవయుగ